

# Van Mini naar Maxi

In deze lesbrief vindt je suggesties ter voorbereiding en verwerking op het cultuureducatie pakket van Mini naar Maxi

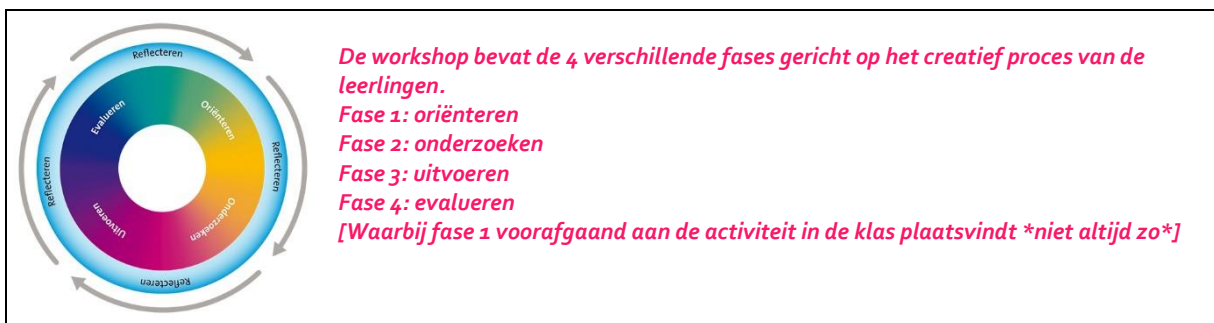
Deze workshop is gemaakt voor groep 7 en 8

Nodig voor deze workshop: Ruimte om te bewegen.

## Korte samenvatting

Wat leuk dat jullie gaan de dansworkshop van mini naar maxi (gaan) volgen. Deze workshop bestaat uit drie lessen. Een voorbereidende les, de workshop zelf en een evaluatie/afsluiting van de workshop. De voorbereidende les en de evaluatie staat in dit lesmateriaal beschreven.

Heel veel plezier met de lessenreeks!



het geleerde vakoverstijgend kunt toepassen.

**Benodigheden:** een ruimte zoals een speel- of gymzaal of andere (lege) ruimte waar je goed kunt bewegen. De rest van de materialen neemt de docent mee die de les geeft.

**Les duur:** 60 minuten

**Vorbereiding:** zie de lesbeschrijving aan het eind van dit document

Kerdoelen:

### **Oriëntatie op jezelf en de wereld –**

Kerdoel 34: De leerlingen leren zorg te dragen voor de lichamelijke en psychische gezondheid van henzelf en anderen. Bij kerndoel 34: rust, ontspanning, houding en beweging (belang van en aandacht voor rust/ontspanning, lichaamsbeweging en een verantwoorde (zit-)houding).

### **Kunstzinnige oriëntatie -**

Kerdoel 54 beweging - onderwerpen en thema's uit wereldoriëntatie en kunst, bijvoorbeeld het menselijk lichaam, zintuigen, verschillende dansstijlen uit heden, verleden en andere culturen, dans als beroep en danstheater. - bewust gebruik van de danselementen tijd, kracht, ruimte en bewegingskwaliteiten in dansexpressie en kinderdans.

### **Bewegingsonderwijs -**

Kerdoel 57: De leerlingen leren op een verantwoorde manier deelnemen aan de omringende

bewegingscultuur en leren de hoofdbeginselen van de belangrijkste bewegings- en spelvormen ervaren en uitvoeren. -

Kerdoel 58: De leerlingen leren samen met anderen op een respectvolle manier aan bewegingsactiviteiten deelnemen, afspraken maken over het reguleren daarvan, de eigen beweging

**Leerdoelen:** De leerlingen worden zich bewust van omgeving, elkaar en groei in het sociale, motorische en cognitieve aspect. Deze worden samen gevoegd in de dansworkshop, waarin zij dit lichaamsbewust gaan ervaren door middel van beweging.

Vak-overstijging:



# Les 1

---

*Alles veranderd, constant. Je groeit, van klein naar steeds groter. Je leert veel meer, je wordt steeds ouder, je krijgt meer kennis. Niet alleen je lichaam veranderd, maar ook interesses en je mentale en emotionele groei. Aan het eind van het schooljaar maak je een grote verandering mee: van de basisschool naar de middelbare school. Deze verandering wordt in beweging gezet. Door middel van dansante opdrachten worden de leerlingen voorbereid, gaan ze samenwerken en maken ze aan de hand van eigen inbreng en persoonlijke groei een eindchoreografie.*

De voorbereidende les kan in de week voordat de workshop plaatsvindt, worden uitgevoerd.

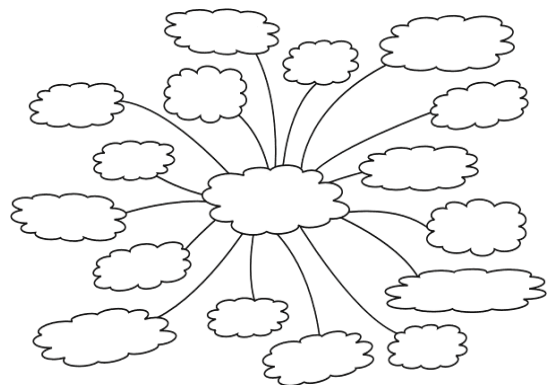
## **Werkvorm 1 – een gesprek voeren**

Voer samen met je leerlingen een gesprek. Wat zien zij als grote verschillen in de groei die zij doormaken? Dit kan van de kleuterklas tot en met groep 8 zijn, dit kunnen interesses en hobby's zijn, lichamelijke veranderingen en mentale groei. Ook mag besproken worden dat iemand misschien eerst niet onzeker was, maar nu sommige momenten wel of andersom. Het is handig voor de workshop om met elkaar te hebben besproken hoe je kunt groeien, op allerlei verschillende soorten manieren.

Tijdsduur: 15 minuten

## **Werkvorm 2 – een woordspinn**

Laat de leerlingen een woordspinn maken zoals in de afbeelding hiernaast. In het midden mag het thema 'van mini naar maxi' staan. Laat de kinderen verschillende dingen opschrijven (het hoeven er maar een paar te zijn) waarin zij met een steekwoord opschrijven waarin ze zijn gegroeid. Dit kunnen dus woorden zijn die gevoelens verwoorden, maar ook activiteiten, toekomstwensen, wat wil je later worden, wat verwacht je op de middelbare school, of het verschil tussen wat je vroeger wilde worden en juist nu? Welke muziek vond je vroeger leuk en welke nu? Ze mogen het vrij invullen. Het is de bedoeling dat de leerlingen deze woordspinn meenemen naar de workshop. Deze woordspinn gaan we voor onze eindchoreografie gebruiken.



Tijdsduur: 15 tot 20 minuten

## **Werkvorm 3 – groepjes samenstellen**

Dit is maar een korte werkvorm, maar in de workshop worden de leerlingen verdeeld in groepjes. Maak deze groepjes alvast op voorhand. Ze gaan samenwerken in beweging. Het maakt niets uit hoe de groepjes verdeeld worden, maar het is wel al handig dat deze verdeeld zijn voordat de workshop begint. Het mogen groepjes van 4 tot 6 personen zijn.

## Les 2

---

De uitvoerende les zal een dansworkshop van 60 minuten waarin de voorbereidende elementen aanbod komen. Groeien, op ieder vlak, hier samen mee in beweging! Deze les wordt aangeboden door Ragna Wetzels van Ragna Danst!

## Les 3

---

*Evaluatie: er zijn nog een aantal werkvormen die je met de klas ter evaluatie kan uitvoeren.*

Tijdens de workshop is iedereen veel in beweging geweest en hebben we afgesloten met een eindchoreografie, waar het begin van de choreografie is gebaseerd op de bewegingen die de groep zelf heeft gemaakt en ingebracht.

### *Werkvorm 1 – maak er een herinnering van*

Groep 7 en 8 zijn de laatste jaren van de basisschool. Het is een bijzondere tijd, een periode waar een belangrijke tijd wordt afgesloten. Dans daarom samen nogmaals de choreografie die is aangeleerd tijdens de dansworkshop en neem deze met een camera op. Ook al is het misschien niet leuk om direct terug te zien, het is zeker een mooie herinnering voor later!

Ook kun je de choreografie 'verkleed' opnemen. Zorg dat je een hoedje, boa of andere leuke accessoire hebt, dit maakt het vaak erg speels.

Variatie: neem de dans die jullie zelf in groepjes hebben gemaakt, apart op.

Tijdsduur: 15 minuten:

### *Werkvorm 2 – nog een keer samen in beweging*

Tijdens de workshop beginnen we met een algemene oefening in beweging waarin wordt geobserveerd en de focus en aandacht ligt op de ruimte, omgeving en op elkaar. Voer deze nogmaals uit, dit kan op verschillende momenten of bijvoorbeeld buiten worden uitgevoerd. Als je buiten de werkvorm uitvoert, let dan bijvoorbeeld eens op wat je ziet in de natuur. Hoe ziet de schors van een boom eruit, welke kleuren hebben de bladeren, ga echt eens kijken. Verleg daarna weer de focus naar elkaar.

Tijdsduur: 15 tot 25 minuten

### *Werkvorm 3 – wat ga je missen?*

Ga het gesprek met elkaar aan over wat je wel of niet gaat missen op school en waar kijk je wel of niet naar uit?

Voorbeeld vragen:

- Wie en wat ga je het meest missen?

[info@ceppo-oldenzaal.nl](mailto:info@ceppo-oldenzaal.nl)



- Waar kijk je naar uit?
- Waar zie je tegenop?
- Wat vond je de allerleukste periode van de basisschool en waarom?

Wees creatief en vrij om dit gesprek aan te gaan!

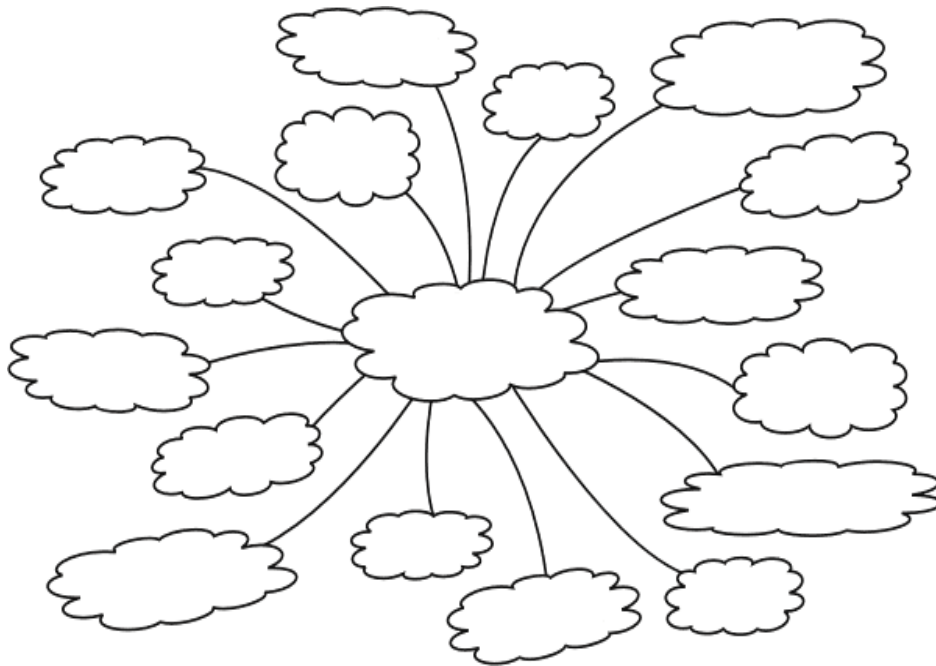
Variatie: zet al deze bewegingen achter elkaar en maak er samen een choreografie van.

Tijdsduur: 20 tot 25 minuten

## Bijlage

---

**Woordspin:**



**Muziektips:**

Tijdens de workshop is er veel muziek gebruikt. Op zoek naar deze muziek? De Muzieklijst te vinden via: Spotify – Ragna Wetzels – Workshop van mini tot maxi

Op zoek naar (instrumentale)wereldse muziek? Kijk dan eens onder: Putumayo (World Groove, African Playground, e.v.a.) René Aubry en muzieklijsten van "Ragna Wetzels" via Spotify.