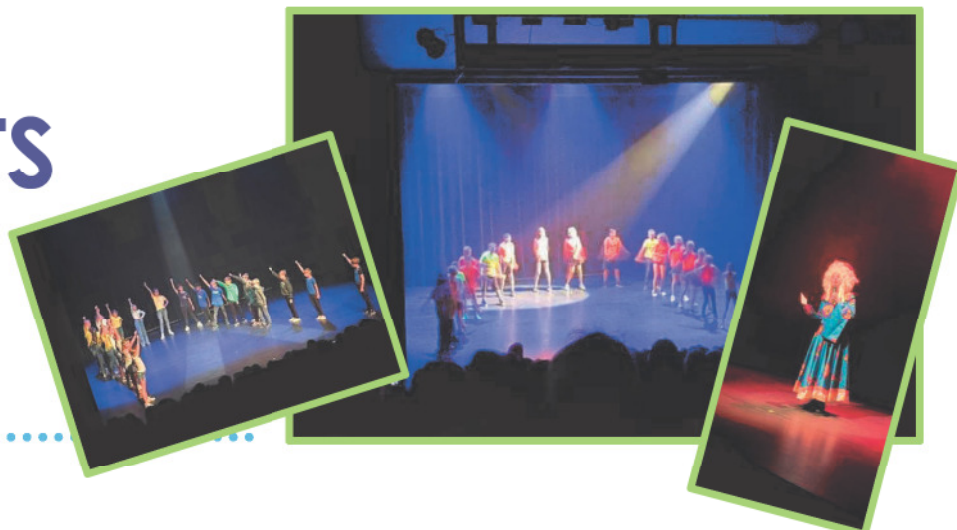


KONOT PRESENTS



In zijn bijdrage in de mei-editie van Konotitie schreef de voorzitter van het college van bestuur Frank Nijhuis dat de leerlingen van de groepen 6 en 7 van álle Konot-scholen vanaf dit schooljaar een theaterworkshop krijgen aangeboden, onder de titel Konot presents. De kinderen maken tijdens deze workshop/traject in stappen hun eigen voorstelling en voeren die vervolgens uit in een heus theater (Stadstheater De Bond in Oldenzaal). Inmiddels zijn in juni met veel succes drie voorstellingen gegeven!

Jaarlijks is de helft van de scholen aan de beurt, zodat uiteindelijk álle leerlingen één keer in hun basisschoolloopbaan aan de beurt komen.

De workshop/traject staat onder de bezielende leiding van Tessa Kortenbach, in teamverband. Zij heeft haar bedrijf 'Tessa Kortenbach, Praktijk voor dans, stem en spel' in Enschede. Deze creatieve en veelzijdige vrouw is vorig schooljaar door Konot - mét succes - benaderd om een theaterworkshop onder haar (bege)leiding te organiseren.

Hieronder vindt u een artikel van Tessa's hand over onder meer haar ervaringen/belevingen tijdens haar creatieve werk met de kinderen in het afgelopen jaar.

Op 13 en 15 juni jongstleden stonden er stralende kinderen op het podium van Stadstheater De Bond! 21 klassen, 11 Konot scholen, 420 leerlingen uit groepen 6 en 7 die hun eigen ontworpen dans toonden aan 3 maal een volle zaal met enthousiaste, verbaasde, ontroerde ouders.

Dans en expressie in de klas

Muziek, dans en beweging speelt een niet weg te denken rol in het leven van kinderen. Zodra kinderen muziek horen gaan ze spontaan bewegen. Konot presents is een prachtig project waarin leerlingen leren om deze spontane beweging in te zetten bij het maken van een eigen danspresentatie.

Het team van 'Praktijk voor dans, stem en spel' heeft het proces van ontwerpen tot uitvoeren, vol aandacht begeleid.

De ervaringen tijdens dit traject waren bijzonder mooi!

De leerlingen waren trots op hun ontwerp, er klonk muziek door de school en er werd samengewerkt. Iedereen hoorde erbij! Elk kind was een belangrijk onderdeel van de dans! Zonder jou is de dans namelijk niet compleet.

Vergroten van creatieve ontwikkeling

Bij het ontwerpen van hun eigen presentatie deden de leerlingen prachtige ontdekkingen. Ook de ouders, leerkrachten en het team van 'Praktijk voor dans, stem en spel' zagen magische dingen gebeuren.

Magie van dans

De leerlingen leerden al dansend problemen op te lossen, standaard patronen te doorbreken, fouten accepteren en doorgaan. Ze ontdekten de kracht van hun expressie, ze werden vrijer in hun beweging en we zagen dat ze situaties van meerdere kanten bekeken.

Werken aan creatieve ontwikkeling vergroot onder andere het zelfvertrouwen, de expressieve vaardigheden en het oplossingsgerichte denken van kinderen. Geweldig dat Stichting Konot zoveel waarde hecht aan deze vaardigheden!

Volgend schooljaar zijn er 11 andere Konot-scholen aan de beurt. Ook deze leerlingen zullen stralen op het podium!

Tessa Kortenbach

